



## TECHNISCHER RIDER & BÜHNENANWEISUNG

SPIN

### Video:

- Ein **hochqualitativer, kontrastreicher** Projektor  
(Mind. **6500 ANSI Lumen, 1080p, DLP / Laser**)
- Eine **große Leinwand** im Format **16:9** ist der Haupt-Akteur (**WIE IM KINO!**)  
Größe: **Zuschauer Anzahl + 200 = Breite in cm** (jedoch **mind. 5m x 2,8m**)
- 1x HD-SDI** oder **HDMI** Verbindung (**latenzfrei!**) von **FOH** zu **Projektor**
- Ein **LCD/LED TV** mit **42" - 55" Bildschirm-Diagonale** befindet sich auf der Bühne und bekommt **dasselbe Signal** wie der Projektor  
(Mehrere kleine LCD/LED TVs anstatt eines großen sind keine Option)
- 1x HD-SDI** oder **HDMI** Verbindung (**latenzfrei!**) von **FOH** zu **LCD/LED TV**
- Der LCD TV steht im Abstand von ca. **2-3 Metern** zu den Künstlern
- Der LCD TV ist in einem **Winkel von ca. 40°** nach oben geneigt
- Der LCD TV ist so eingestellt, dass er sich **NICHT automatisch abschaltet**
- Gibt es beim LCD TV einen **"Spiel Modus"**, so ist dieser **aktiviert**
- Funktionen wie **Local Dimming** und **Eco-Funktionen** sind deaktiviert
- Die **Fernbedienung** des LCD TV liegt bei den Künstlern auf der Bühne



XX



### Ton:

- Qualitativ hochwertige Tonanlage** (hohe Sprachverständlichkeit!)  
z.B. **d&b, Meyer, Nexo, Kling & Freitag** oder Vergleichbare
- Digitales Mischpult von hoher Qualität** - z.B. folgende Serien:  
Allen & Heath **GLD/Qu/SQ/D-Live**; Yamaha **CL/QL**; Soundcraft **Si/Vi**
- Stagebox** auf der Bühne
- 2x Audio-Monitor** (mind. 12") auf **2 getrennten Wegen** seitlich hinter den Stühlen
- 2x Gesangs-Mikrofon** (Shure KSM9 / Sennheiser 865 / AKG C535) Funk oder kabelgebunden
- 2x Funkstrecke + 2x Headset (wird mitgebracht)
- 2x Mikrofon-Stativ** für die mitgebrachten Funk-Antennen
- 4x XLR** Kabel, **2x Klinkekabel**, **2x DI Box** am FOH für Zuspeler & Mitschnitt
- 2x XLR** Kabel bei der Stagebox
- 1x Miniklinke** Anschluss am FOH
- 6x Schuko** Anschluss (230V) am FOH

### Licht:

- Gleichmäßige, dimmbare **Ausleuchtung der ganzen Bühne**
- 4x Profiler** in der Front (Lichtkegelgröße: 2 sitzende Personen)
- 2x Profiler** oder Fresnel als **Spitzen** von oben / hinten (Kopflicht)
- Professionelle Lichtmischpult** mit **Fadern** (keine Lichtwechsel mittels Cue Stack)
- Saallicht** ist vom FOH aus steuerbar
- Video, Ton & Licht** müssen gleichzeitig von **1 Person** am **FOH** bedient werden können!
- Die **Scheinwerfer** werden aus Sicht der Darsteller **nicht im TV reflektiert**

**Bühne:**

- Die Bühne ist **mindestens 4 Meter tief**. Ansonsten bitte im Vorfeld abklären, wie man Leinwand, Stühle und TV platzieren kann
- Die Künstler** sitzen **mittig** unter der Leinwand oder seitlich neben der Leinwand
- 2 Stühle** ohne Armlehnen
- 2 Beistelltische (auf Sitzhöhe) neben den Stühlen
- Die **komplette Leinwand**, sowie die **Künstler** sind **von jedem Sitzplatz aus sichtbar**  
Das gilt auch für **Plätze auf Galerien!** Plätze mit **Sichtbehinderung** dürfen **nicht** in den Verkauf gehen!
- Die **Sicht auf die Leinwand** wird nicht von den Künstlern behindert, solange sie sitzen
- Die Künstler** (zumindest deren Oberkörper) sind auch aus den **vorderen Reihen** im Publikum über den LCD TV hinweg **gut sichtbar**
- 8x Stilles Mineralwasser in verschraubbaren 0,5L Flaschen**
- Im **Bühnenbereich** und im vorderen **Publikumsbereich** befinden sich **keine Werbung und kein Banner** mit wahrnehmbarer Aufschrift

**Backstage:**

- Eine **beheizbare**, versperrbare **Garderobe** mit **direktem Aufgang zur Bühne**
- Eine **eigene Toilette** für die **Künstler** (nicht zugänglich für Publikum)
- Tische, Stühle, Spiegel, Handtücher, WLAN
- Sofas / Couches / Fauteuils zum Chillen

**Personal:**

- Eine mit der **Haustechnik** (Ton, Licht, Video) **bestens vertraute Person** ist von **Aufbaubeginn bis nach Abbau** durchgehend anwesend.
- Der Backstagebereich ist jedoch nur als Aufenthaltsort für Maschek gewidmet.

**Catering:**

- Speisen & Getränke** für **3 Personen** ab Aufbaubeginn:
  - Diverses frisches Gebäck** (Vollkorn bevorzugt) mit verschiedenen **Aufstrichen**
  - Eine Portion **glutenfreies Vollkorn- oder Knäckebrötchen**
  - Bio-Karotten** (200g)
  - Mindestens 3 aus dieser Auswahl: **Tomaten, Paprika, Kohlrabi, Avocado, Oliven, Kapern, Salatgurken, Pfefferoni, Gurkerl, gekochte Eier, Überraschendes**
  - Eine Portion **Ziegenfrischkäse** (z.B. Chavroux 150g),
  - Mehrere **Käseangebote**, darunter ein **Hartkäse** (gerne mit Geruch)
  - Eine geschmackvolle **Wurstsorte**, zusätzlich gerne auch **Hartwurst** und **Senf/Kren**
  - Eine Schüssel **frisches Obst** (darunter jedenfalls 3 Äpfel)
  - 3 Dosen **Red Bull** (gekühlt)
  - 1 Liter **Apfel-Karotten-Saft** oder andere Variation
  - 2 Liter **Mineralwasser** (prickelnd)
  - 1 Flasche **Grüner Veltliner** (gekühlt)
  - 6x **Bier** + 2x **alkoholfreies Bier** (gekühlt)
  - Kaffee** (Espressomaschine, Kapselmaschine oder Service)
  - 0,5L frische Milch**
  - Wasserkocher + Teebeutel (Schwarz & Pfefferminz)
  - 8x Stilles Mineralwasser in verschraubbaren 0,5L Flaschen für die Bühne! (ungekühlt)**

**Essen:**

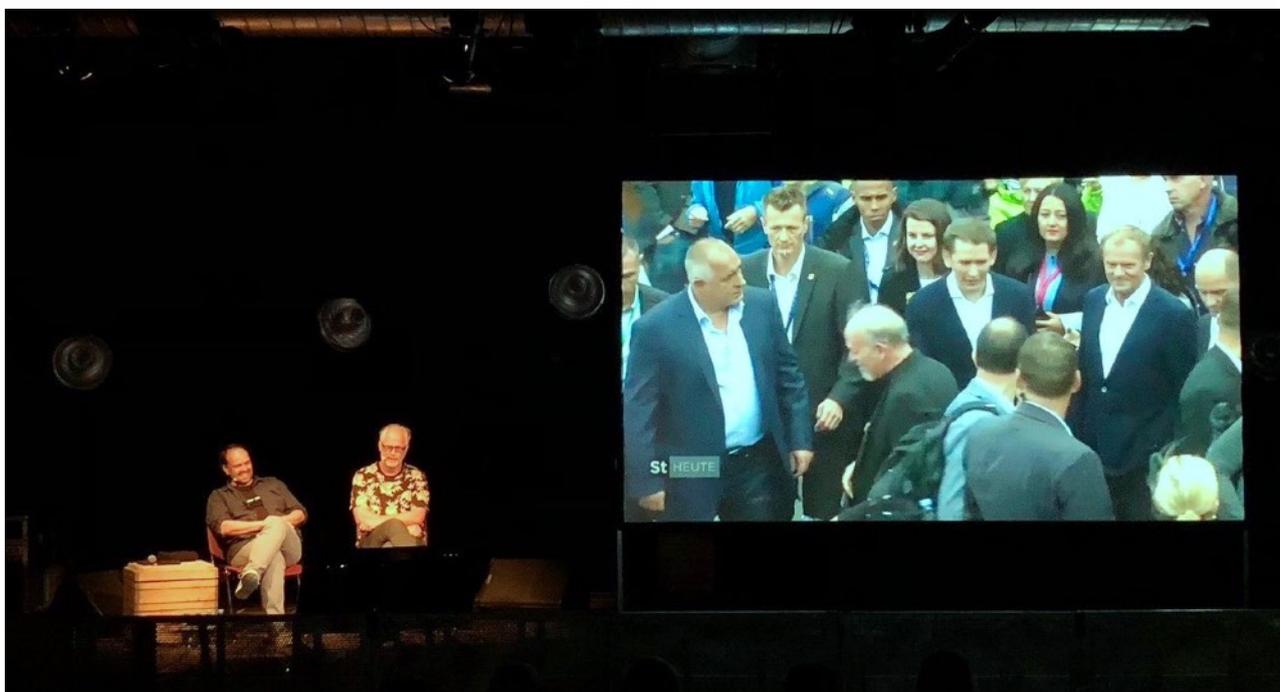
- Eine warme Speise pro Person. Als Buy Out bitte vor Ort 30€ pro Person bereit halten.  
Gerne gute Restaurantvorschläge von euch.

**Varianten für Aufbau der Projektion:**

1. Leinwand mittig (bevorzugt):



2. Leinwand seitlich (alternativ):



**Gästetickets, Aufzeichnungen, Presse:**

- Kontakt:** [maschek@maschek.org](mailto:maschek@maschek.org) (für Organisatorisches)  
[technik@maschek.org](mailto:technik@maschek.org) (für Technisches)
- Gästekontingent:** Der VA hält **12 Tickets an guten Plätzen** in einer der vorderen Reihen für Gäste von maschek zurück. Diese Plätze dürfen erst nach Rücksprache und ausdrücklicher Freigabe durch maschek in den Abendverkauf gehen.
- Pressematerial:** liegt unter [www.maschek.org/pressematerial](http://www.maschek.org/pressematerial)  
Der VA ist für die korrekte Weitergabe der Pressematerialien an Dritte verantwortlich, zu beachten ist vor allem die richtige Zuordnung von Fotos, Presstexten und -zitaten zur jeweiligen Produktion.
- Aufzeichnungen:** Wenn ein Auftritt von maschek in Bild und/oder Ton durch den VA oder Dritte aufgezeichnet werden soll, muss das spätestens 2 Tage vorher per e-Mail angefragt werden. Wir behalten uns vor, eine Aufzeichnung abzulehnen.
- Schad- und Klagloshaltung:** maschek tragen keinerlei Mithaftung für Forderungen von Dritten, die aus der Veröffentlichung eines Mitschnitts entstehen.
- Interviews:** Wenn ein Pressekontakt durch den VA hergestellt wurde und ein Interview mit oder ein Beitrag über maschek gemacht werden soll, dann muss spätestens 2 Tage vorher per e-Mail angefragt werden. Vor Ort stehen maschek nicht spontan zur Verfügung.
- Fotografieren während der Vorstellung** ist unter zwei Bedingungen gestattet:
  - Absolutes Blitzverbot** - auch Fokuslicht und Signalleuchten müssen deaktiviert sein!
  - Der Fotograf darf nicht auf die Bühne.
- Medienbeobachtung:** Wenn über den Auftritt in den Medien berichtet wird, bitten wir um einen Scan bzw. Link zum entstandenen Artikel oder Beitrag.

**Unterkunft und Anreise:**

- Bei Auftritten außerhalb von Wien** stellt der VA **3 gleichwertige Hotelzimmer im selben Hotel** zur Verfügung. Das **Hotel** erfüllt **ALLE** folgenden Bedingungen:
  - Mindestens 3-Stern-Kategorie**
  - Im **Stadtzentrum** oder in der Nähe des Veranstaltungsorts oder des Hauptbahnhofs (einer dieser Orte muss zu Fuß in wenigen Minuten erreichbar sein)
  - Mindestausstattung: Bad/WC, Schreibtisch mit Sessel, Kabel/SAT-TV
  - Kostenfrei **WLAN** im Zimmer (sollte das Hotel dafür Gebühren verrechnen, so trägt diese der VA)
  - Nach Möglichkeit: **1 Raucherzimmer** mit Balkon/Terrasse (P. Hörmanseder) und **2 Nichtraucherzimmer**
- Bei Auftritten im weiteren Einzugsgebiet von Wien können wir im Vorfeld klären, ob eine Unterkunft notwendig ist oder nicht.
- Die **Anreise innerhalb von Österreich** wird von maschek eigenständig organisiert. Sollte der Veranstaltungsort nicht mit der Bahn und einer ortsüblichen Taxifahrt erreichbar sein, wollen maschek vom nächsten größeren Bahnhof abgeholt werden.

**Anmoderation:**

- Sollte eine Anmoderation seitens des Veranstalters gewünscht sein, ist dies bitte vorab mitzuteilen. maschek weisen ausdrücklich darauf hin, dass Reden durch Politiker\*innen, egal welcher Couleur, nicht gewünscht sind. Auch keine gemeinsamen Fotos. Dieser Punkt ist nicht verhandelbar!**

**Kontakt:****Technik**

Ing. Georg Fuderer  
[georg@fuderer.at](mailto:georg@fuderer.at)  
+43 660 4367438  
[www.fuderer.at](http://www.fuderer.at)

**Booking**

Reinhold Seyfriedsberger  
[reinhold.seyfriedsberger@spoon-agency.at](mailto:reinhold.seyfriedsberger@spoon-agency.at)  
[www.spoon-agency.at](http://www.spoon-agency.at)

**Maschek**

[maschek@maschek.org](mailto:maschek@maschek.org)